



Pubblicazione delle graduatorie derivanti da procedura di valutazione comparativa Bando per incarichi di insegnamento Master Scenografia per il cinema e Costume per il cinema prot. N° 1788 del 10 marzo 2023

Le documentazioni prodotte sono state oggetto di valutazione comparativa secondo con i seguenti criteri:

- 1) Pertinenza dell'attività artistica, professionale, didattica e di ricerca del candidato alla disciplina per la quale ha presentato la domanda;
- 2) Aderenza del curriculum al progetto didattico dell'Istituzione;
- 3) Rispondenza del programma dell'insegnamento presentato dal candidato al progetto didattico dell'Istituzione;

Per ciascuno dei criteri di cui sopra, è stata attribuita una valutazione da 0 a 10 punti, per un totale di 30 punti complessivi massimi. Al di sotto dei 18 punti i candidati sono considerati non idonei all'inclusione in graduatoria.

| Livello | Corso | Codice Settore | Attività formative | tipologia | c.f.a. | ore | | Criterio a) | Criterio b) | Criterio c) | Punt. Compl. | |
|---------|---------------------|----------------|--|-----------|--------|-----|--------------------|-------------|-------------|-------------|--------------|------------|
| Master | Scenografia/Costume | ABLE69 | Organizzazione del processo produttivo | TP | 2 | 25 | CANNAVALE ANDREA | 8 | 7 | 9 | 24 | |
| | | ABLE69 | Organizzazione del processo produttivo | TP | 2 | 25 | ASCIONE CARLA | 5 | 5 | 4 | 14 | non idoneo |
| | | ABLE69 | Organizzazione del processo produttivo | TP | 2 | 25 | DONNARUMMA DANIELE | 5 | 5 | 5 | 15 | non idoneo |