ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

MASTER
SCENOGRAFIA
E COSTUME
PER IL CINEMA

PIANO DI STUDIO 2023

in collaborazione con Rai NETFLIX

		Ore in presenza
MODULO 1 SPOGLIO SCENEGGIATURA **COMUNE AI DUE CORSI**	LETTURA DEL TESTO, IMPOSTAZIONE REGISTICA SPOGLIO DELLA SCENEGGIATURA	50
	ORGANIZZAZIONE PROCESSO PRODUTTIVO	25
	TOTALE ORE	**75**

		Ore in presenza
MODULO 2 SCENOGRAFIA	STORIA DELLA SCENOGRAFIA CINEMATOGRAFICA	30
	IMPOSTAZIONE DELLA SCENOGRAFIA CINEMATOGRAFICA E SET EXTENSION	40
	METODOLOGIA DELLA DOCUMENTAZIONE E RICERCA ICONOGRAFICA	35
	RICERCHE DELLA LOCATION	50
	REALIZZAZIONE DEL BOZZETTO PITTORICO	75
	PITTURA DIGITALE MODELLAZIONE 2D 3D	75
	PROGETTAZIONE SCENOTECNICA	50
	CORSO DI VFX (scenografia e Costume)	50
	ARREDAMENTO E DESIGN	50
	TOTALE ORE	**455**

		Ore in presenza
MODULO 3 MASTERCLASS SCENOGRAFIA	**Master Class Scenografia (introduttivo)**	5
	SUPERVISOR SFX	5
	SCENOGRAFO SERIE TV	5
	SCENOGRAFO SERIE TV	5
	ARREDATORE SERIE TV	5
	SCENOGRAFO CINEMA	5
	GREEN VIRTUAL PER IL TEATRO DI POSA	5
	SCENOTECNICA	5
	SCULTORE	5
	ATTREZZISTA	5
	TOTALE ORE	**50**

		Ore in presenza
MODULO 2 COSTUME	STORIA DEL COSTUME	30
	PROGETTAZIONE COSTUMI-COSTUME	30
	MAKE UP EXTENSION CINEMA E METODOLOGIA DELLA DOCUMENTAZIONE E RICERCA ICONOGRAFICA	45
	CAMPIONATURE, SCELTA DEI REPERTORI E PROTOTIPI	50
	REALIZZAZIONE DEL BOZZETTO PITTORICO	30
	REALIZZAZIONE DEL BOZZETTO PITTORICO	45
	PITTURA DIGITALE MODELLAZIONE 2D 3D	75
	PROGETTAZIONE GRAFICA DEL COSTUME E MOODBOARD	50
	CORSO DI SFX	50
	PROGETTAZIONE TECNICA SARTORIALE E TECNICHE DECORATIVE	50
	TOTALE ORE	**455**

		Ore in presenza
MODULO 3 MASTERCLASS COSTUME	**Master Class Costume (introduttivo)**	5
	SUPERVISOR SFX	5
	COSTUMISTA SERIE TV	5
	COSTUMISTA CINEMA	5
	COSTUMISTA CINEMA	5
	DECORATRICE COSTUMI	5
	DIREZIONE SARTORIALE	5
	TRUCCO VFX	5
	LABORATORIO CAPPELLI E ARMATURE	5
	SARTORIA CINE-TEATRALE	5
	TOTALE ORE	**50**